

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

شماره ی صندلی:

نام درس: نگارش



جمهوری اسلامی ایران - وزارت آموزش عالی - دانشگاه شیراز

دبستان پسرانه ی غیر دولتی دانشگاه شیراز

آزمون دی ماه

پایه: ششم

شعبه:

تاریخ آزمون:

مدت زمان امتحانی:

تعداد صفحات:

ردیف	سؤالات										
۱	یکی از راه های تمرین در نویسندگی است که در آن به زمان و محل تولد، محل زندگی، ویژگی های خلقی و جسمی و وقایع مهم زندگی توجه می شود. الف) توصیف (ب) گزارش (ج) شرح حال (د) تشبیه										
۲	در جمله ی «ماه در تاریکی شب چون چراغی است» از کدام گزینه برای زیباتر شدن نوشته استفاده می شود؟ الف) مبالغه (ب) تشبیه (ج) کنایه (د) توصیف										
۳	موارد ستون «الف» را به موارد مناسب از ستون «ب» وصل کنید. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">(الف)</td> <td style="width: 50%;">(ب)</td> </tr> <tr> <td>در این عبارت مبالغه وجود دارد.</td> <td>هر که بامش بیش، برفش بیشتر</td> </tr> <tr> <td>در این عبارت منادا وجود دارد.</td> <td>آب از دستش نمی چکد</td> </tr> <tr> <td>در این عبارت کنایه وجود دارد.</td> <td>پروردگارا تویی پناه بی پناهان</td> </tr> <tr> <td>این عبارت یک ضرب المثل است.</td> <td>صد دفعه گفتم درس بخوان</td> </tr> </table>	(الف)	(ب)	در این عبارت مبالغه وجود دارد.	هر که بامش بیش، برفش بیشتر	در این عبارت منادا وجود دارد.	آب از دستش نمی چکد	در این عبارت کنایه وجود دارد.	پروردگارا تویی پناه بی پناهان	این عبارت یک ضرب المثل است.	صد دفعه گفتم درس بخوان
(الف)	(ب)										
در این عبارت مبالغه وجود دارد.	هر که بامش بیش، برفش بیشتر										
در این عبارت منادا وجود دارد.	آب از دستش نمی چکد										
در این عبارت کنایه وجود دارد.	پروردگارا تویی پناه بی پناهان										
این عبارت یک ضرب المثل است.	صد دفعه گفتم درس بخوان										
۴	به جای واژگان مشخص شده، واژه های دیگری قرار دهید و جمله ها را بازنویسی کنید. الف) پیرسیم و از هیچ نهراسیم. ----- ب) هیچ چیزی نمی تواند اثر <u>محبت</u> را از بین ببرد. -----										
۵	برای هر یک از کلمات زیر یک هم خانواده بنویسید. عمل: () نظر: () احسان: ()										
۶	جمع کلمه های «اثر، منبع، لطف» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ الف) آثار، منابع، الطاف (ب) آثار، الطاف، منابع ج) منابع، الطاف، آثار (د) منابع، آثار، الطاف										

۷	<p>با استفاده از حروف « به، در، را، و » متن زیر را کامل کنید.</p> <p>ارزش هر چیز اندازه ی نقش عملکرد مفید آن است. یعنی هر کس شخصیت خود را عمل خویش نمایان می کند.</p>
۸	<p>مفرد کلمه ی «آداب» کدام یک از گزینه های زیر است؟</p> <p>الف) ادیب ب) مؤدب ج) ادیبان د) ادب</p>
۹	<p>کدام کلمه با بقیه <u>فرق</u> دارد؟</p> <p>الف) تحمل ب) حمل ج) حامد د) حامل</p>
۱۰	<p>در بیت «بزد تیغ و بینداخت از بر، سرش / فرو ریخت چون رود خون از برش» چه آرایه های ادبی به کار رفته است؟</p> <p>الف) تشبیه ب) کنایه و مبالغه ج) فقط آرایه ی تشبیه د) تشبیه و مبالغه</p>
۱۱	<p>فهم خود را از ضرب المثل « هر که بامش بیش، برفش بیش تر » در یک بند بنویسید.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
۱۲	<p>یکی از موضوعات زیر را به دلخواه انتخاب کرده و انشایی در مورد آن بنویسید. (حداقل ده سطر)</p> <p>الف) روستایی سرسبز را در نظر گرفته و زیبایی های آن را تعریف کنید.</p> <p>ب) اگر می توانستم پرواز کنم...</p> <p>ج) به یک سفر خیالی رفته و آن چه در سفرتان اتفاق می افتد را بنویسید.</p> <p>*توجه برای زیبا سازی سخن در نوشته ی خود، از نشانه های نگارشی و آرایه های ادبی (کنایه، ضرب المثل، شعر، حدیث، تشبیه و ...) استفاده کرده و زیبا و خوانا بنویسید.</p>

عنوان: -----

بازخورد آموزگار:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ و امضا:

اظهار نظر اولیای محترم:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ و امضا:

غیر ممکن فقط یک کلمه بزرگ است که توسط انسان های کوچک استفاده می شود.